

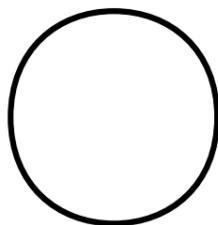
OLDTIMERS EN MUSIQUE

Concert de musique classique du Yehudi Menuhin Festival, automobiles d'antan en exposition au Pays de Gessenay (Saanenland) et petites balades romantiques ont séduit 25 équipages trois jours durant.

Cocktail exquis à Saanen



Texte et photos:
Jean-Marc Kohler



rganisé pour la deuxième reprise, le Classic Cars and Music de Saanen prend tranquillement sa place

dans le calendrier des nombreuses activités de la région au milieu du mois d'août. L'an dernier, le premier opus avait réuni 16 véhicules. Cette année, pas moins de 25 autos ont pris part aux trois jours de réjouissances, composées de balades routières entre la Gruyère, le Pays d'Enhaut et la région de Saanen-Gstaad, le tout avec de bonnes tables, un concert d'envergure ainsi que des animations proches du public dans le bourg de Saanen.

Dans le cadre du Menuhin Festival, le concert du premier soir du Gstaad Festival Orchestra – dirigé par Jaap Van Zweden avec la pianiste Hélène Grimaud – était enchanteur. Ce volet culturel a véritablement sa place dans une manifestation oldtimer. Même pour ceux qui n'en sont pas des éminents spécialistes, la musique classique prend une dimension toute autre avec un orchestre d'une telle qualité.

Comment rouler en montagne

La virée démarre le vendredi 10 août depuis Bulle devant la très moderne carrosserie d'un participant local. Son Alfa Romeo 6C 2300 1938 est exclusive: sa carrosserie suisse est griffée Worblaufen! Particulièrement élégant, l'établissement de Fritz Ramseier est au diapason avec son auto. Le parcours du matin mène au-dessus de la Chartreuse de la Valsainte à la Pinte des Mossettes. Une bonne grimpe qui permet de voir quelles autos ont un radiateur en pleine forme et lesquelles suent à l'arrivée.

Pour mettre toutes les chances de son côté, il faut monter dans un rapport inférieur et rester dans le haut du compte-tours afin que le ventilateur puisse jouer son rôle d'activateur de flux d'air à travers le radiateur. Quand les autos circulent à la queue leu leu, les sous-régimes sont fréquents et n'aident pas. Heureusement, toutes sont arrivées saines et sauvées avant de profiter d'un parcours en descente au moment de repartir vers Saanen, puis en direction de L'Intyamon au milieu de bien beaux paysages. Une fois les participants parvenus à leurs hôtels respectifs, les autos peuvent attendre sagement le lendemain. Les transports vers le concert se feront en bus...

Visite instructive et farniente

Samedi matin, un petit tour sur les hauteurs de Gstaad offre des vues splendides avant d'arriver à Feuteroey au Garage Pichler GFG AG. Cet établissement est un must pour les collectionneurs. Entre les plus belles supercars actuelles, une grande place est consacrée aux soins des anciennes. On trouve notamment un banc moteur permettant de rôder un propulseur remis en état, avant son montage serein dans l'auto en restauration. Des installations dédiées à l'allumage des vieux moteurs permettent en outre de palier toutes les attentes et, si nécessaire, moderniser et rendre plus performants des allumeurs âgés. Les travaux sont entrepris en toute transparence selon le budget du client et ce, dans des ateliers lumineux, spacieux et bien équipés. La classe...

De retour à Saanen pour la pause de midi, les autos sont exposées pendant tout l'après-midi pour la joie des passants et de nombreux estivants, pendant qu'un orchestre de jazz joue dans le vaste espace muséal éphémère. Des enfants en bas âge jusqu'aux adultes à cheveux blancs, toutes les générations trouvent leur compte. D'aucun(e)s en ont profité pour aller à pied jusqu'à Gstaad et faire du shopping pendant cette belle et chaude après-midi.

Vapor-lock en embuscade

Dimanche matin, nouveau volet musical et romantique à Lauenen. Une fois l'office religieux terminé dans le temple du lieu, l'organiste a laissé libre court à son talent. Beau moment assurément, agrémenté ensuite par un apéritif. Nos autos se remettent ensuite en route pour gagner le Golf Club de Gstaad à Saanenmöser, où un repas de grande qualité avec un panorama idoine met un terme à cette édition.

Bien qu'établis sur de courtes distances, les déplacements étaient magiques. C'est seulement lors du long trajet de retour à la maison, sous une canicule qui met à rude épreuve nos anciennes mécaniques, qu'on se rend compte que le vapor-lock existe bel et bien! Quand l'essence se volatilise avant d'arriver dans le carburateur après un bref arrêt, pas besoin d'appeler un dépanneur. En se parquant à l'ombre, en ouvrant le capot et en refroidissant les tubulures d'alimentation, la vaillante mécanique repart. L'honneur est sauf et l'histoire finit en beauté. ●

La musique classique a véritablement sa place dans une manifestation oldtimer

Chevrolet Corvette V8 1957
Ce splendide exemplaire a appartenu au célèbre golfeur William Payne Stewart, disparu tragiquement en avion. Un véritable gentleman, comme tenait à le souligner l'actuel propriétaire du véhicule.



Bentley Type R Convertible Park Ward 1955
Style baroque pour cette étonnante anglaise, dont les rondateurs ne manquent pas d'allure.



Alfa Romeo 6C 2300 1938
Sa carrosserie suisse est griffée Worblaufen. Fritz Ramseier rivalisait avec les plus grands carrossiers de l'époque (à gauche).



Aston Martin Le Mans 1933
Ce bolide d'avant-guerre exprime à merveille les valeurs de la marque anglaise: vitesse, sportivité et élégance (à droite).

